

2010 - 2011

Het GESCHIED- en OUDHEIDKUNDIG GENOOTSCHAP
van RIEMST adviesraad organiseert

i. s. m. het GEMEENTEBESTUUR RIEMST

Een reeks van vijf lezingen.

Waar ?

Raadzaal van het
gemeentehuis,
Maastrichtersteenweg 2b,
3770 Riemst.

Toegang:

- 2 euro.
- Abonnees van GOGRI: gratis.

Aanvang: 20.00 uur.

Meer weten:

Afdeling Welzijn en Vrije Tijd
Dienst Cultuur,
Tel: +32 12 44 03 70

www.gogri.be
www.riemst.be/cultuur



GESCHIED- EN OUDHEIDKUNDIG
GENOOTSCHAP RIEMST

WOENSDAG 20 OKTOBER 2010

PRE 19de EEUWSE GRAFMONUMENTEN IN ZUID-LIMBURG EN OMGEVING.

door Jo Billen

De lezing geïllustreerd met een power-point presentatie handelt over de grafkunst in Zuid-Limburg, Haspengouw en omgeving. De oorsprong de geschiedenis van onze grafcultuur en de verspreiding van hardstenen grafmonumenten wordt eerst behandeld.

De grafkunst van onze streken wordt vergeleken met de grafkunst uit o.a. het land van Overmaas. Zowel grafkruisen als grafplaten worden behandeld en dit met betrekking tot de genealogie en de heraldiek van de Limburgse families.

De verschillende stijlstromingen binnen de grafkunst komen ook aan bod. De spreker zal voor Groot-Riemst een speciaal gedeelte inlassen met misschien verrassende info ...

Moordkruisen, ongevalkruisen en zoenkruisen worden eveneens behandeld in een apart hoofdstuk. De presentatie wordt afgesloten met een bibliografie in verband met dit onderwerp.

WOENSDAG 24 NOVEMBER 2010

BRUNO VAN WEERT (1894-1929) CHINAMISSIONARIS EN MARTELAAR IN EEN TIJD VAN VERANDERING.

door Dr. Carine Dujardin

Aan de hand van gepubliceerde bronnen van diverse aard en origine (briefwisseling, dagboeken, fotomateriaal, bibliografie, missieverslagen...) zal het levensverhaal van de Limburgse Chinamissionaris, nl. Nicolaas (Bruno) Van Weert uit Vlijtingen (Riemst) worden geschetst.

Er zal dieper worden ingegaan op aspecten van zijn jeugd, roeping, opleiding als minderbroeder, zijn werk als brancardier tijdens de Eerste Wereldoorlog, zijn missieleven in China en zijn gewelddadige dood.

Dit opmerkelijke levensverhaal zal geplaatst worden in de context van de tijdsgeest en van de toenmalige missioneringsactiviteiten van de Belgische minderbroeders in China.

VRIJDAG 21 JANUARI 2011

DE EERSTE WERELDOORLOG IN EEN GRENSDORP ALS KANNE.

door Paul Vrijens

Deze lezing zal gaan over de gang van zaken tijdens de Eerste Wereldoorlog in een grensdorp als Kanne. De invloed van deze oorlog op de 'grote' wereld van de internationale politiek maar ook op het leven van de 'kleine' mensen kan niet overschat worden.

Voor veel mensen en vooral voor de soldaten en hun families betekende de oorlog een opengaan van de werelddeuren, weg uit de beslotenheid van hun dorp en de buurdorpen.

In Kanne waren er meer dan 80 soldaten op een bevolking van ongeveer 800 inwoners. Als je de familie er bij betreft betekent dit dat minstens de helft van de bevolking met de wijde en tot dan onbekende wereld werd geconfronteerd!

WOENSDAG 16 FEBRUARI 2011

'MEI 1940: ONWEERSTAANBARE BLITZKRIEG OF FESTIVAL VAN FLATERS?'

door Koenraad Nijssen

De afgelopen 70 jaar ontstond een beeld van de Duitse inval in mei '40 als een even verpletterende als onafwendbare zege.

Waren de Duitsers niet veel beter bewapend, geleid, getraind, gemotiveerd? En zwalpte het moreel van de zwakke en verdeelde Geallieerden niet vooraf al rond het nulpunt? Kortom, de troepen van nazi-Duitsland moesten wel winnen!

Wie niet blijft staan bij oppervlakkige en decennialang opgewarmde teksten, ontdekt evenwel een heel andere realiteit. De verhoudingen lagen helemaal niet zo gunstig voor nazi-Duitsland en mochten de Geallieerde leiders de juiste beslissingen hebben genomen, dan had het tij meermaals kunnen gekeerd worden ...

Helaas, een reeks foute keuzes en regelrechte flaters beslisten er anders over en leidden tot de misschien meest onverwachte en zeker grootste Duitse zege ooit.

WOENSDAG 16 MAART 2011

“SCHOON VOLK“?

door Rombout Nijssen

In de negentiende eeuw werd Limburg geconfronteerd met een nieuw sociaal fenomeen: de superrijken.

In de voordracht wordt ingegaan op wie de mensen waren, waar zij zelf en hun rijkdom vandaan kwamen, en wat ze met hun onbeperkte financiële middelen deden. De superrijken deelden een voorliefde voor de bouw van kastelen en de aanleg van uitgestrekte parken. Daarmee probeerden zij aansluiting te vinden bij de levensstijl van de adel, waar zij ondanks hun fortuinen naar bleven opkijken.

Hun economische positie stond hen toe zich vlot te integreren in het bestuur. Zij werden burgemeester in hun gemeente, of vertegenwoordigden de streek in de provincieraad. Enkele brachten het tot senator. Die politieke functies lieten hen toe te wegen op het beleid. Met name voor de ontsluiting van Limburg, voor de aanleg van wegen, spoorwegen en tramlijnen, hebben zij veel betekend.

De voordracht wordt afgesloten met een overstap van de Kasteelstraat naar de Dorpsstraat. Terwijl de kasteelbewoners hun kasteelleven leidden, en zich zorgen maakten over de ontwikkelingen op de beurs, vroeg een weduwe in het dorp zich in haar lemen huis af of zij het gat in haar strooien dak tegen de volgende winter hersteld zou krijgen.

Een jonge moeder staarde vertwijfeld naar haar leeg etensrekje, en vroeg zich af hoe zij haar oudste dochtertje zou kunnen kleden voor haar eerste communie.

De krom gewerkte jichtige vijfenvijftigjarige boer voelde dat het niet meer ging, en vreesde de dag dat hij niet meer buiten zou kunnen om te werken, en zijn kinderen tot last zou worden.