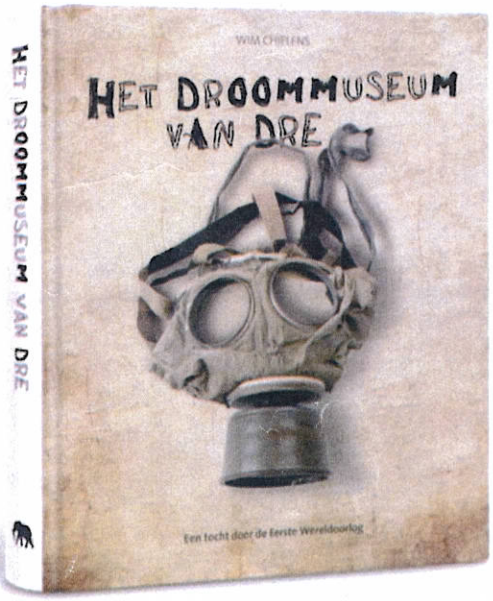
38.DE VREDESPRIJS VAN DE STAD IEPER

Waarom blijven we die oorlog herdenken? Omdat alles wat toen is gebeurd, nu nog altijd gebeurt! Nog altijd moeten mensen op de vlucht slaan voor de oorlog, nog altijd sterven onschuldige kinderen door verdwaalde kogels of bommen. Nog altijd bestaan er chemische wapens die net als het gas van toen mensen in hun slaap verrassen. Nog altijd verdienen mensen grof geld door wapens te maken en te verkopen.

Het is goed dat men de oorlog nog herdenkt, dat de graven er nog zijn, dat de monumentjes er nog staan, dat de verhalen nog worden doorverteld, en dat er nog over de oorlog wordt gezongen, geschreven, theater gespeeld en film gemaakt. Wie weet zijn er ooit genoeg kinderen die begrepen hebben dat oorlog nooit vrede kan brengen.

Om die reden reikt de Stad Ieper om de drie jaar 'De Vredesprijs' uit. Iedereen die goed werk levert om de vrede in de wereld dichterbij te brengen kan deze prijs winnen.

Opdracht : Wie verdient het volgens jou om de vredesprijs te winnen?
Mail dit naar vrede@ieper.be

Toen Dre thuiskwam was hij zo onder de indruk van wat hij gezien had dat hij **zijn eigen museum** over de Eerste Wereldoorlog begon te maken. Omdat hij geen echte voorwerpen uit die oorlog had, zocht hij naar spulletjes die hem deden denken aan wat hij had gezien in het museum.

Dit is Dre zijn 'droommuseum'.
Benieuwd naar het volledig verhaal?
Lees het boek :