

ZOEKEN NAAR BOEKEN

DIRK BRACKE, ZIJ EN HAAR

Davidsfonds/infodok, Leuven, 2004, 192 blz.

Doelgroep: vanaf 12 jaar

Trefwoorden: homoseksualiteit, lesbische gevoelens, relaties

Inhoud

Dit boek vertelt het verhaal van Eve, een tiener met een passie voor tennis. Er zijn in het boek twee grote verhaallijnen te onderscheiden. Enerzijds is er het verhaal dat handelt over Margaux, de beste vriendin van Eve. Zij verongelukt terwijl ze samen met de fiets naar school reden. Het is een zware slag voor Eve, maar het leven gaat stilaan verder. De dood van Margaux hangt nauw samen met de tweede verhaallijn. Als Tibo verliefd wordt op Eve, laat ze zich door hem inpalmen. Maar het klikt niet echt met Tibo, ze gaat met hem omdat ze denkt dat het zo hoort. Eve begint te twijfelen. Ook de blikken van Céline brengen Eve verder in de war. Naarmate het verhaal zich verder ontwikkelt, ontdekt Eve langzaam dat ze verliefd wordt op meisjes en eigenlijk niet op jongens.

Beoordeling

Het boek is erg vlot geschreven en aangenaam om te lezen. Het geeft naar mijn gevoel op een vrij realistische wijze weer hoe het voelt om te ontdekken dat je eigen seksuele geaardheid afwijkt van wat de maatschappij van je verwacht. Het maakt het, ook voor hetero's, vatbaarder en meer grijpbaar. De combinatie van de lay-out van de omslag met de schrijfstijl van Bracke, maken het een erg aantrekkelijk, waardevol en boeiend boek.

Helaas is het soms té duidelijk dat Bracke heel wat onderzoek heeft verricht om dit boek te kunnen schrijven. Hij probeert de leefwereld van de hedendaagse jongeren zo waarheidsgetrouw weer te geven dat het op sommige momenten overdreven lijkt. Hij blijft een volwassen man die over de beleving van jongeren schrijft, wat op verschillende momenten erg geforceerd overkomt. Daarenboven vergeet hij echter dat net zulk gedetailleerd 'up-to-date' weergeven van de leefwereld van jongeren van voorbijgaande aard is. Als dit boek binnen enkele jaren gelezen zou worden, zijn net die elementen die het herkenbaar maken, waarschijnlijk al verleden tijd.

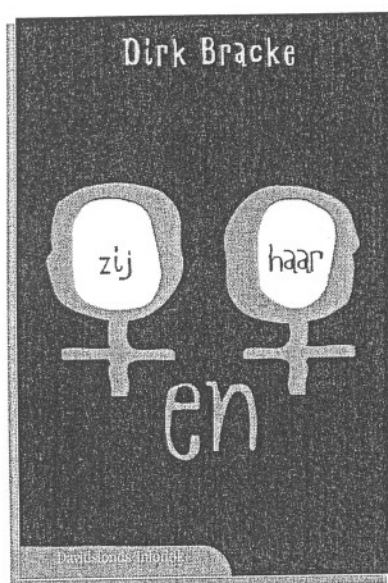
Ansofie Van Parys



Nieuw in het documentatiecentrum

Ilona Plichart

Jeugdfictie



Bracke, Dirk: *Zij en haar*. – Davidsonfonds / Infodok, 2004. – 182 p.

Dirk Bracke is ongelooflijk populair en als je op de sites van holebibewegingen in Vlaanderen afgaat, zal die populariteit met zijn nieuwste boek enkel toenemen! Op die site zwaaien (holebi?)jongeren alle lof over *Zij en haar*, waarin Dirk Bracke het heeft over het lesbische meisje Eve. Net zoals een aantal van zijn andere boeken, schreef Bracke *Zij en haar* in opdracht van zijn uitgeverij en ook aan dit werk gingen gesprekken met jongeren vooraf. Bracke wil zich altijd goed documenteren. Jonge lezers zullen ook nu weer vallen voor deze nieuwe Bracke, waarin gedetailleerd beschreven wordt hoe Eve evolueert van pril pubermeisje dat experimenteert met jongens tot zelfbewuste tiener die bewust kiest voor haar vriendin. Alle stadia van vertwijfeling, ontkenning, aanvaarding en coming out worden beschreven zoals we het gewend zijn van Bracke: er wordt weinig aan eigen interpretatiemogelijkheden overgelaten, het wordt allemaal expliciet vermeld. Jongeren zullen dol

zijn op dit boek: het leest als een trein, alles wordt onverbloemd verteld, ook over masturberen wordt vrijuit geschreven. Dat hij de literaire kant van schrijven verwaarloost, dat zijn we van hem gewend. Geen mooischrijverij, weinig ruimte voor nuance, het blijft allemaal vlak. Geen jongere die het hem kwalijk neemt, dat is duidelijk. Dirk Bracke brengt jongeren aan het lezen: dat is goed. Hopelijk stappen ze daarna over naar boeken die literair iets meer te bieden hebben. [IP]

BRACKE, DIRK

ZIJ EN HAAR / DIRK BRACKE

LEUVEN : DAVIDSFONDS/INFODOK, COP. 2004, 183 P, PORTR, 22 CM.

ISBN: 9059081234

R- (3TW)

ONDANKS DAT DE 15-JARIGE EVE VERKERING HEEFT MET TIBO, MERKT ZIJ DAT ZIJ SEKSUELE GEVOELEN KRIJGT BIJ GEDACHTEN AAN SCHOOLGENOTE CELINE. EERST DURFT ZIJ ER NIET VOORUIT TE KOMEN, MAAR CELINE HELPT HAAR DAAROVERHEEN. ZE VERTELT HET HAAR KLASGENOTEN EN HAAR OUDERS DIE DE MEDEDELING ALS IETS NORMAALS ACCEPTEREN WAARNA EVE MET HAAR VRIENDIN NIET LANGER STIEKEM HOEFT TE DOEN EN TENSLOTTE GAAT SAMENWONEN MET CELINE. HUIS- TUIN EN KEUKENVERHAAL WAARVAN ALLEEN HET THEMA, VERLIEFD WORDEN OP IEMAND VAN DEZELFDE SEKSE, VERNIEUWEND GENOEMD MAG WORDEN. MAAR HET FEIT DAT ER GEEN ENKELE WEERSTAND IS BIJ KLASGENOOTJES EN OUDERS DOET WEINIG RECHT AAN DE REALITEIT. VEEL AANDACHT GAAT UIT NAAR DE SEKSUELE KANT: MASTURBATIESCENES EN VRIJPARTIJEN TUSSEN BEIDE VRIENDINNEN WORDEN VRIJMOEDIG BESCHREVEN. DOELGROEP IS VOORAL HET PUBERMEISJE VAN 14-16 JAAR. STOREND IS DE VERHAALLIJN OVER DE INBRAKEN DIE HELEMAAL NIETS MET HET THEMA TE MAKEN HEEFT. DE KAFT MET TWEE OPENGEWERKTE GATEN (DE RONDJES VAN HET VROUWENTEKEN) WAARIN DE TITEL STAAT, IS OPVALLEND. V/J-AANBIEDING. MAC STEENAART

BESTELNUMMER: 2004510012. IN : 15.95 NBD-PRIJS : 14,30