

1657 or later: Pieter Rixtel, “Zin-erinerigh van het Zin-spel  
Philedonius” in *Mengel-rymen*, Haarlem, 1669.

*Zin-erinerigh* van het Zin-spel

PHILEDONIUS ofte LUSTHART,  
*Ten Toneele gevoert door den hoog-geleerden Heer*  
Dr. FRANCISCUS van den ENDEN

**H**Oe los het wulpz' en jongh Verstant,  
De toghten van de Jeught doet draeijen,  
Haer wil met alle Winden waeijen,  
Soo reden haer niet hout aen bant;  
[p. 24] Wert hier verthoont in Zin-Toneelen:  
Voorzichtigheydt leyt met haer Hant,  
De Jeught, onkundigh, tot verstant,  
En leert wel-leven, door't wel-speelen;  
Terwijl een *Lusthart*, licht getreft,  
't *Geluk*, waer door hy is gestegen,  
Waent onder zijn bedwangh gekregen,  
En los sigh op sigh selfs verheft.  
De grijse *Tijt*, die alle dingen,  
Hoe duyster, toont, versterkt, en slijt,  
De *Doodt*, het end' van onse tijt,  
En all' onse oog-veranderingen,  
Het *Oordeel*, hier, in ons gemoet,  
Hier naer, gehuysvest, in Godts Handen,  
De Hel, altijt gewaent te branden,  
Het *Hemel-heyl*, te koop voor boet,  
En d'*Eeuwighheydt*, die Deughde, en Zonde,  
Een Eeuwigh Perk van straf, en loon,  
Gestelt heeft, eyschen *Philedoon*,  
Van zijn verdwaelde Lust ontbonden,  
Te keeren, tot sigh selfs en Godt:  
Hy laet, *Voorzichtigheydt*, hem raden,  
Betraght de Deught, hoopt op Genade,  
En wraekt de lust, die hem bespot.  
Maar door de *Weelde*, snel vervloogen,  
De *Ionkheydt*, licht van wil verset,  
En d'*Eer*, die hoop tot heyl verplet,  
In 't Net der *Wellust* om-getoogen,  
Keert weer tot d' ongebondentheydt,  
[p. 24] Stelt *Deughde* uyt, tot zijn oude Dagen,  
Wil eerst zijn lust, dan Godt behagen,  
Meer zondigen, eer hy 't beschreyt,  
En, door *Hartneckigheydt* getroffen,  
Sigh kanten teghens Gode, en Heyl.

„ Wie Godt versaekt leeft nergens veyl:  
„ De Boet'-Uur laet sigh wel versloffen,  
„ In wellust, by de leught, maer keert  
„ Weer swaerlijk tot de gryse Haren:  
„ Wat Iongh ons schielijk is ontvaren,  
„ Wort oudt, en swak, te nôo geleert.  
De *Lusthart*, moede in 't zondigh zweten,  
Soekt, rusteloos, de *Rust*, en rust,  
Van 't dreyghende onheyl onbewust,  
Op 't Pluym-Bedt, van *Sigh-selfs-vergheten*;  
Dogh in een *Droom*, verwekt tot *Deught*,  
Door *Godts Barmhartigheydt*, in 't ende,  
Kent, en ontwijkt, gedreyghde ellende,  
Wort oudt, en wijs, selfs in zijn Jeught.

*Source:*

Pieter Rixtel, *Mengel-rymen*, Haerlem: Vincent Casteleyn, 1669, pp. 23-25.

*Quotation:*

You can quote freely from this text, but it would be appreciated if due reference was made to the site and its author.

F. Mertens (ed.), *Online documents regarding Franciscus van den Enden* (<http://users.pandora.be/fvde/>)