

Thomas A. E. Weynants

Albert Vandeputtestraat 7 9600 Ronse
Belg °20/02/1964 Rijbewijs B

+32 497 25 50 01 thomas.weynants@telenet.be
visual-media.eu visual-media.be

Profiel:

Met een diploma technisch tuinbouw (A2) mocht ik na een introductie in de kunstwetenschappen, gedurende 8 jaar ervaring opdoen als collectiebeheerder (M HKA / Cinema Zuid), aangevuld met 30 jaar persoonlijke ervaring als verzamelaar/onderzoeker. Naast het sterke **administratieve** beheer, ontwikkelde ik hier tevens duurzame skills die mij toelaten **zelfstandig** en **resultaatgericht** te werken. Met het beheer van een museumcollectie en privéverzamelingen leerde ik **samenwerken** en leiding geven aan collega's, **projectmatig** te werken en deze projecten tot een **succesvol** einde te brengen.

Administratieve werkervaring:

Collectiebeheerder Verzameling Robert Vrielynck, / CINEMA ZUID / M HKA

* Inventarisatie van de verzameling in Adlib, collectie follow-up, etc. 2005 tot 2013

GOOGLE BOOKS Project medewerker Universiteitsbibliotheek UGent

* Input metadata in Aleph 2010 tot 2012

Digitalisering van Archieven, Collecties, Publicaties: scannen & studio opnamen

* Scannen en verwerken van digitale beelden. 2007 tot ...

Notulist: opmaken van notulen / KASK / University College Ghent

* Opmaken notulen departementsraad en vakgroepsvergaderingen. 2005

Archief & Collectie medewerker / KASK / University College Ghent

* Inventarisatie verzameling, tentoonstellingbouw, bruikleenopvolging, 2006

ISO 9001:2000 opvolging Laser Power Europe II-VI LPE

* Opvolging ISO, werken in clean-room, II-VI LPE 2002-2004

- Uitvoeren administratieve taken ter ondersteuning.
 - ✓ Dossiers samenstellen.
 - ✓ Contacten leggen. (telefonisch, via mail, persoonlijk)
 - ✓ Briefwisseling verzorgen.
- Invoeren en verwerken van gegevens. (diverse computerprogramma's)
- Klanten en leverancierscontacten, opvolging verzekeringsdossiers museumobjecten.
- Onthaal en begeleiding van personen & Optimaliseren dienstverlening.
- Klachtenbehandeling, registreren, analyseren en behandelen.
- Verzorgen van PowerPoint presentaties, Ned. & Eng. in binnen en buitenland.

Algemene werkervaring:

Chauffeur bestelwagen (sporadisch met vaste vrachtwagen tot 12 ton)

XWIFT bvba

* Nationaal & Internationaal express vervoer van bedrijfsgoederen

2014 tot 2017

Andere werkervaring & skills: (*gedetailleerde gegevens en aanbevelingsbrief op vraag te verkrijgen)

- Medisch fotograaf (Neus-Keel-Oor & Dermatologie) UGent / UZ Gent 1996-2001
- Werken in clean-room, Laser Power Europe / II-VI LPE 2002-2004
- Gastdocent* Media Archeologie, Vroege & Populaire Visuele Media 1994-2017
- Deelname internationale symposia, filmfestivals, tentoonstellingen 1993-2015
- Auteur van publicaties in tijdschriften en boeken 1993-2001
- Digitalisatie voor internationale publicaties 1993-2001
- Verantwoordelijke tentoonstellingsopbouw, binnen & buitenland 1994-2011
- Persoonlijke website visual-media.eu
- Beheerder Google group over Visual Media Archeologie (> dan 650 leden)

Studies en opleidingen:

- TSO – Tuinbouw A2 – Scheppersinstituut, Wetteren 1984 (hoogst behaalde diploma)
- Kunstwetenschappen (U-Gent), wetenschappelijk getuigschrift 1^{ste} kan. 1984-1987
- Cursus: “Deskundigheidsbevordering Determineren van Historische Fotografische & Fotomechanische Procédés” Rijksuniversiteit Leiden, Nederland. 1998. (Certificaat)
- Zelfstudie: Media Archeologie, visuele media, prefilm, fotografie, nieuwe media, etc.

Talenkennis:

	Begrijpen	Spreken	Schrijven
Nederlands (moedertaal)	*****	*****	*****
Engels	****	****	****
Frans	***	**	*

Computerkennis: PC & MAC

Kennis courante office programma's, Word, Powerpoint.

Adlib Museum Plus, Photoshop, Dreamweaver, etc.

Onderzoeker/Webmaster historische web site: EARLY VISUAL MEDIA ARCHAEOLOGY

Scannen voor archieven, collecties, publicaties: digitale reproducties

Referenties:

Professor Johan Swinnen: VUB, Brussel (johan.swinnen@vub.ac.be)
Professor Erkki Huhtamo: UCLA Media Arts, Los Angeles (erhuhta@ucla.edu)
Professor Kurt Vanhoutte: UA Antwerpen (kurt.vanhoutte@uantwerpen.be)
Stephen Herbert: 'The Projection Box', Hastings (info@stephenherbert.co.uk)